

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة مصراتة & كلية الفنون والإعلام
قسم الإذاعة والتلفزيون

البرنامج العلمي للقسم

بنظام الفصل الدراسي المغلق

العام الجامعي: 2018 - 2019 م

قسم الإذاعة والتلفزيون

رؤية القسم

يتطلع قسم الإذاعة والتلفزيون لتكوين رؤية مستقبلية واعدة من خلال مخرجاته المتمثلة في إعداد خريجين تتوفر فيهم القدرة على المنافسة للعمل في المحطات التلفزيونية الفضائية، وكذلك الإذاعات المسموعة وكافة مناشط الفنون السمعية والمرئية، ويعتبر أحد الأقسام التخصصية بدراسة مكونات الإنتاج في الفنون الإعلامية والدراسة من حيث التركيب والتحليل واستلهام المبادئ الأساسية التي تتحكم بالأبعاد النفسية.

رسالة القسم

يسعى قسم الإذاعة والتلفزيون إلى تقديم المعرفة التخصصية لخدمة المجتمع والمساهمة في تطوير قدراته، وإقامة علاقات وثيقة مع عدد من المؤسسات الإعلامية الرسمية والخاصة بهدف تعميق المجال العلمي، وإتاحة الفرص للتدريب العملي للطلاب.

وأهداف القسم

- 1- مواكبة التطورات والتقنيات والنظريات المتخصصة في مجال الفنون السمعية والمرئية.
- 2- بناء وتأهيل الكادر البشري المتخصص في مجال الفنون السمعية والمرئية.
- 3- المساهمة في تنمية المجتمع من خلال المشاركة في المؤتمرات العلمية.
- 4- تقديم الاستشارات اللازمة في مجال الفنون (السمعية – البصرية).

المقررات الدراسية ووحداتها موزعة حسب البرنامج العلمي لقسم الإذاعة والتلفزيون بكلية
الفنون والإعلام جامعة مصراتة خلال العام الجامعي 2018/2019

رقم المقرر	اسم المقرر	الوحدات	ساعات نظرية	ساعات عملية	الزامي / اختياري	الفصل الدراسي
ج. 100	اللغة العربية	2	2	//	الزامي	الاول
ج. 101	اللغة الإنجليزية (1)	2	2	//	الزامي	الاول
ج. 102	الثقافة الإسلامية	2	2	//	الزامي	الاول
ك. أ 151	الرأي العام	2	2	//	الزامي	الاول
ك. أ 152	مدخل إلى العلاقات العامة	2	2	//	الزامي	الاول
ك. أ 153	مقدمة في الاتصال	2	2	//	الزامي	الاول
ك. أ 154	التحرير الإخباري	3	2	2	الزامي	الاول
ج. 103	اللغة الإنجليزية (2)	2	2	//	الزامي	الثاني
ج. 104	الحاسوب	3	2	2	الزامي	الثاني
ك. أ 155	مقدمة في الإعلام الإلكتروني	2	2	//	الزامي	الثاني
ك. أ 156	مقدمة في السينما والمسرح	2	2	//	الزامي	الثاني
ك. أ 157	تاريخ وسائل الإعلام الليبية	2	2	//	الزامي	الثاني
ك. أ 158	الإعلام والتنمية	2	2	//	الزامي	الثاني
ك. أ 159	فن الإلقاء	3	2	2	الزامي	الثاني
ج. 105	علم النفس العام	2	2	//	الزامي	الثالث
ك. أ 160	الإحصاء الوصفي	2	2	//	الزامي	الثالث
ك. أ 161	أساسيات ومناهج البحث	3	2	2	الزامي	الثالث
ك. أ 162	أخلاقيات العمل الإعلامي	2	2	//	الزامي	الثالث
ك. أ 163	الدعاية والإقناع	2	2	//	الزامي	الثالث
ك. أ 164	التصوير الضوئي	3	2	2	الزامي	الثالث
ذ. 301	التقديم الإذاعي	3	2	2	الزامي	الثالث
ج. 106	اللغة العربية (أدب ونقد)	2	2	//	الزامي	الرابع
ك. أ 165	علم النفس الإعلامي	2	2	//	الزامي	الرابع
ك. أ 166	المصطلحات الإعلامية	2	2	//	الزامي	الرابع
ك. أ 167	نظريات الاتصال	3	3	//	الزامي	الرابع
ك. أ 168	علم الاجتماع الإعلامي	2	2	//	الزامي	الرابع
ك. أ 169	قضايا إعلامية معاصرة	3	3	//	الزامي	الرابع
ذ. 302	الكتابة للراديو والتلفزيون	3	2	2	الزامي	الرابع
ذ. 303	هندسة صوت	3	2	2	الزامي	الرابع



المقررات الدراسية ووحداتها موزعة حسب البرنامج العلمي لقسم الإذاعة والتلفزيون بكلية
الفنون والإعلام جامعة مصراتة خلال العام الجامعي 2018/2019

رقم المقرر	اسم المقرر	الوحدات	ساعات نظرية	ساعات عملية	الزامي / اختياري	الفصل الدراسي
ك. أ 170	الترجمة الإعلامية	2	2	//	الزامي	الخامس
ك. أ 171	مهارات الاتصال	2	2	//	الزامي	الخامس
ك. أ 172	النظم السياسية المعاصرة	2	2	//	الزامي	الخامس
ذ. 304	هندسة مناظر وديكور	3	2	2	الزامي	الخامس
ذ. 305	المؤثرات البصرية	3	2	2	الزامي	الخامس
ذ. 306	التصوير التلفزيوني	3	2	2	الزامي	الخامس
ذ. 307	الإعلام الإذاعي المتخصص	2	2	//	الزامي	الخامس
ك. أ 173	الإعلام الدولي	3	3	//	الزامي	السادس
ك. أ 174	تقنيات الاتصال	2	2	//	الزامي	السادس
ص. 258	قاعة بحث	2	1	2	الزامي	السادس
ذ. 309	تقنيات الأجهزة المرئية	3	2	2	الزامي	السادس
ذ. 310	البرامج التوثيقية والتسجيلية	2	2	//	الزامي	السادس
ذ. 311	دراما	3	2	2	الزامي	السادس
ذ. 312	التوليف (المونتاج)	2	2	2	الزامي	السادس
ك. أ 175	تحليل ونقد فني	2	2	//	الزامي	السابع
ك. أ 176	التشريعات الإعلامية	3	3	//	الزامي	السابع
ك. أ 177	اقتصاديات الإعلام	2	2	//	الزامي	السابع
ك. أ 178	العلاقات والمنظمات الدولية	2	2	//	الزامي	السابع
ذ. 313	إنتاج البرامج الإذاعية	3	2	2	الزامي	السابع
ذ. 314	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني	3	2	2	الزامي	السابع
ص. 265	مشروع التخرج (أ)	2	1	2	الزامي	السابع
ك. أ 179	التوثيق والنشر الإلكتروني	2	2	//	الزامي	الثامن
ذ. 316	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	3	2	2	الزامي	الثامن
ذ. 317	مشاهدة وتحليل	2	2	//	الزامي	الثامن
ذ. 318	إنتاج مرئي وسينمائي	3	2	2	الزامي	الثامن
ذ. 320	تطبيقات في الإذاعة	3	2	2	الزامي	الثامن
ص. 271	مشروع التخرج (ب)	2	1	2	الزامي	الثامن

